

Jan Měšťák: Úpravu nosu ženám



Plastický chirurg Jan Měšťák pošle každou druhou ženou ze své ordinace pryč. Nekoupíte si ho. Neoperuje, když o tom není přesvědčený. Na druhou stranu ale klidně pracuje bez nároku na honorář. Den začíná sklápovačkami s činkami v ruce, dělá jich stejný počet, jako je mu let – 77. „Nemůžu přestat, protože bych odešel ze života,“ říká.

Patříte k lidem, kteří si nedovedou představit, že by nepracovali?

To si nedovedu představit. Vstávám ve čtyři hodiny. Ráno začínám sklápovačkami s činkami. Děláním jich stejný počet, jako je mi let – 77. Pak ještě dělám kliky a jiné cviky. Nemůžu přestat.

Proč ne?

Protože v mém věku to jinak nejde.

V oboru jste 50 let. Změ-

nila se za tu dobu představa o kráse?

Za sebe můžu říci, že jsem vždycky upřednostňoval štíhlé holky. Nemusely mít v dekoltu balóny. Moje první i druhá žena jsou si podobné. Stejně je to nakonec vždycky o tom, že se na vás žena podívá a vy podlehnete. Jste ztracený. Kouzlo je v pohledu očí.

Po čem ženy touží? Co je nejžádanějším artiklem na vaší klinice?

Kolegové akcionáři dělají hodně prsa, já také, ale i jiné operace, obličej, víčka, liposukce. Ale hlavně nosy. Nicméně všechna vrozeně velká nadra, kvůli kterým ženy bolí páteř, hlava nebo krk upravuju na univerzitní klinice na Bulovce, protože jde o zákroky, které hraří zdravotní pojišťovna. Stejně postupuju u žen, které potřebují rekonstruovat prsa po amputaci. Na Bulovce také operuju břicha po porodu. Ženy rodí děti

a já na nich proto nebudu vydělávat peníze. Nikdy.

Svedete královnu krásy vyrobit z kohokoliv?

To rozhodně ne. Žena musí mít určité vrozené atributy, aby se stala královnou krásy. A pokud je nemá, ani plastická chirurgie jí nepomůže.

Jsou mezi vašimi pacienty muži?

Tak 7 procent maximálně. Nechají si dělat víčka, nosy, sem tam dělám facelift. Nabalili si mladou holku, chtějí se vylepšit. Problém faceliftingu u mužů je, že jim vousy pak zasahují daleko za boltece na krk, jak jim tu kůži vytahujeme.

Vracejí se vám pacientky? Máte díky tomu přehled o tom, co se podařilo a co ne?

Vracejí se, protože byly spokojeny s předešlými operacemi. Ale jsou i jiné, které jsou úzkostné, čili mají obsese a stále vidí něco, co je pro jiné neviditelné. Teď jsem tu měl paní, která přišla potřetí krátce po operaci víček, že má vpravo, kde je vždy větší nadočnicový oblouk, proti druhé straně více kůže. Řekl jsem jí, že jsem si stoprocentně jistý, že to nepotřebuje. Ale vím, že by za měsíc přišla zase, tak jí udělám maličký osmimilimetrový řez v původní jizvě, abych jí vyhověl. Protože operuji hodně nosů, můžu potvrdit, že zvláště u nich je tento fenomén velmi častý. Zároveň ale nový nos přináší majitelkám při sejmutí sádry pocitu největšího štěstí a radosti.

Která operace je banálnější?

Banální operace není žádná. I malá operace musí být provedena co nejlépe. Na druhou stranu i ta se dá zkazit. Například při operaci horních víček musí

být vedeny řezny tak, aby výsledkem byly „mandlové“ oči a ne kulaté.

Není mandle oválná?

Ano, ale je také protažená. Ne nadarmo říkala Audrey Hepburnová, že oči jsou bránou do lidské duše a cestou k srdci, kde sídlí láska. A musí z nich něco vyzářovat. Já jsem tak trochu specialista na nosy, kterých jsem již opeřoval více než čtyři tisíce, ale když se mně zeptají, co je v obličejí nejdůležitější, odpovím, že jsou to právě oči, na druhém místě úsměv a na konec nos.

Jak je možné, že máte tolik případů reoperací? Všichni plastičtí chirurgové svou práci neovládají?

Skvělá otázka. Plastika je nezastupitelná při operacích obličejových rozštěpů, při replantaci oddělených končetin úrazem nebo při nejsložitějších rekonstrukčních výkonech. Bohužel mnoho plastických chirurgů po atestaci z oboru odchází do soukromých pracovišť za výdělkem, aniž by měli potřebnou erudici. Na rozdíl od státních zdravotnických zařízení, kde nad sebou mají zkušeného garanta, se pak dopouštějí často nemalých chyb, které vedou nejen ke stížnostem nespokojených pacientů, ale také i k soudním sporům.

Dají se plastické operace sekat jako Baťa cvičky?

Rozhodně ne. To je často problémem soukromých pracovišť, kde plastičtí chirurgové operují více lokalit než jednu hlavní. Například při operaci obličej je možné současně operovat horní a dolní víčka. Ale pokud jde například o další náročné operace vzdálené od obličejí, jako jsou prsa, břicho, liposukce a jiné, považují to za rizikové co

nikdy nerozmluvíte



V chirurgii nemá nesoustředěnost místo nikdy.

do pooperačního výsledku či ohrožení na zdraví. Pacientkám vysvětluju, že se potřebuju soustředit na jeden problém a vyřešit ho pořádně.

Nebál jste se operovat vlastní dceru?

Operoval jsem už víc příbuzných. Nejen dceru, které jsem operoval nos, a nikomu jinému bych ji nesvěřil!

Nerozmlouval jste jí to?

Úpravu nosu ženám nikdy nerozmluvíte, na rozdíl od ostatních kosmetických vad. Měl jsem například úspěšnou modelku s malinkým, trošku širšímnosem. Chtěla,

abych jí nos zmenšil. Řekl jsem, že to neudělám, a ona se rozplakala. Protože mi jí bylo líto, jemně jsem jí nos upravil, a ona se po sejmutí sádry opět rozplakala, tentokrát štěstím. Ale týká se to jenom nosů. U všech ostatních kosmetických vad mohu vymluvit operaci, pokud ji někdo vysloveně nepotřebuje.

Sám sobě byste pomohl?

Není to asi úplně běžné, ale nejméně třicetkrát jsem si někde něco i většího vyříznul. Nikdy však nešlo o kosmetickou vadu, spíše vadu kožní. Když jsem se řízl při přípravě jídla do ruky, než bych si dával in-

jekci, zašil jsem si ránu bez umrtvení.

Operujete vrozené a získané vady v nemocnici a pak jdete na soukromou kliniku pucovat krásu. Jak se vám daří udržet soustředění?

Nyní už na univerzitní klinice tolik neoperuji, spíše přednáším medikům a vyšetřuji pacienty na ambulanci, ale samozřejmě operací mám stále nad hlavu na soukromé klinice. Nyní dávám termíny k operacím nejdřív za čtyři měsíce. Pokud jde o soustředění, to se nemění. Pravděpodobně to má určitý základ, kromě mojí povahy, i ve vrcholovém sportu, kdy maximální soustředění bylo i předpokladem úspěchu. Navíc v chirurgii nesoustředěnost nemá svoje místo nikdy.

Léta jste se účastnil Miss České republiky. Chtěly po vás tyto dokonalé ženy, abyste je vylepšoval?

V porotě jsem byl téměř dvacet let. Před vlastní soutěží jsem u některých dívek odstraňoval jen

drobné kožní výrůstky nebo korigoval drobné vady. Později jsem některým operoval i kosmetické vady, příliš velká prsa jsem však vždy zásadně odmítl.

Vedl jste už v mládí syna k tomu, aby z něj vyrostl plastický chirurg?

Rozhodně ne. Není dobře, když rodiče svým dětem určují jejich budoucnost. Ondra a jeho sestra Martina, o které jsem se po rozvodu staral několik let sám, si sami vybrali vlastní cestu životem. Ondra plastickou chirurgii, Martinka Filosofickou fakultu.

V čem bude Ondřej jednodušší?

Ondra má dobré předpoklady pro vědeckou práci, ale nevím, v čem bude lepší. Sice pracuje také na

soukromé klinice, ale zůstal věrný medicíně. Je velice šikovný operatér a na rozdíl od většiny plastických chirurgů se stále snaží přinášet pro obor nové poznatky. Klinikou Esthé jsem postavil i pro něj.

O tu se zasloužil hrabě Tomáš Kolowrat, se kterým nás pojilo velké přátelství. Poznali jsme se díky tomu, že jsem operoval jeho tatínka Jindřicha, a na rozdíl od většiny lékařů, jak se mi Tomáš později svěřil, jsem odmítl jakékoli poděkování za operaci.

Naučil vás Ondřej surfovat, když je to jeho oblíbený sport?

Moc mě to neláká. Jeho i svoje dcery jsem naučil hrát volejbal, na surfování je potřeba být v dobré kondici. A já se na to po vrcholovém sportu necítím. ■ Milan Ležák ml.

JAN MĚŠŤÁK

• Více než 20 let působil na Klinice plastické chirurgie 3. LF UK. Je vysokoškolský pedagog a emeritní přednosta Kliniky plastické chirurgie 1.LF UK a FN Bulovka. Ve své vědecké činnosti se zaměřil především na problematiku obličejových rozštěpů. Působí také jako vedoucí lékař soukromé kliniky Esthé v Praze. Je považován za nejlepšího odborníka přes úpravy nosů.

pf 2022

A11